

# ALICE DE L'AUTRE CÔTÉ DU MIROIR

Cie L'AUTRE L'UNE

## Fiche Technique

Durée du spectacle : 50 mm  
Interprètes : 2 interprètes  
Technicien : 1 régisseur lumière, son et vidéo

### **TRANSPORT** (véhicule de la compagnie)

1 utilitaire 3 places de 14 à 16 m3, pour le décor et la distribution

**LOGES** 1 loge si possible, avec toilettes, douche, lavabos et miroir

### **ESPACE SCENIQUE**

Ouverture : 6m / Profondeur : 6m / Hauteur sous perches : de 3,50m à 6m  
Pandrillonnage : à l'italienne en 3 rues, ou à l'allemande  
Fond de scène : Noir  
Plancher : sombre

### **DESCRIPTIF DECOR**

- Un échiquier au sol en tapis de danse de 6m/6m en 4 lais
- Une boîte de jeux d'échec à deux battants servant d'écran de projection vidéo.  
Dimensions boîte fermée : largeur 2m50 / hauteur 2m50.  
Dimensions boîte ouverte : largeur 5m / hauteur 2m50.

### **VIDEO PROJECTION**

1 vidéo projecteur grand-angle(0,8) de 4000 lumens (fournit par la compagnie) implanté au sol avant-scène. Besoin d'une connexion VGA pour relier le VP sur le plateau à l'ordinateur en régie.

### **ECLAIRAGE**

Console : 24 circuits / Blocs : 24 / 2 KW  
P.C. 1KW : 16 de préférence avec lentilles martelées  
P.C. 650W : 4 de préférence avec lentilles martelées  
Découpe 1KW : 6 type 614 SX ou équivalent  
PAR 64 : 12 dont 6 CP62 / 6 CP61

### **SONORISATION**

**Table de mixage** : 2 entrées micro pour les voix, 2 entrées mono ou 1 entrée stéréo pour ordinateur portable, 1 multi-effet pour les micros voix

**Diffusion** : 2 sorties en façade au manteau et 2 auxiliaires pour diffusion au lointain, à cours et à jard. Puissance selon la dimension et l'acoustique de la salle

<b>PERSONNEL TECHNIQUE DEMANDÉ</b>		Durée
<b>Montage Décor</b>	1 régisseur plateau	1/2 service
<b>Montage Lumières et son</b>	1 Éclairagiste / 1 Sonorisateur	1 service
<b>Focus et conduite</b>	1 Éclairagiste / 1 Sonorisateur	1 service
<b>En spectacle</b>	régisseur de la compagnie	
<b>Démontage</b>	1 régisseur plateau	1/2 service

Si les montages son et lumière sont préparés à l'avance, nous pouvons jouer 2 services après l'arrivée de la compagnie. Sinon, prévoir 3 services techniques, avant représentations.

**Contact Compagnie** : Marine Fisher (06 32 13 55 83)  
**Diffusion** : Sarah Bourne (06 67 59 86 87)  
**Technique** : Philippe Maurin (06 84 01 13 38)